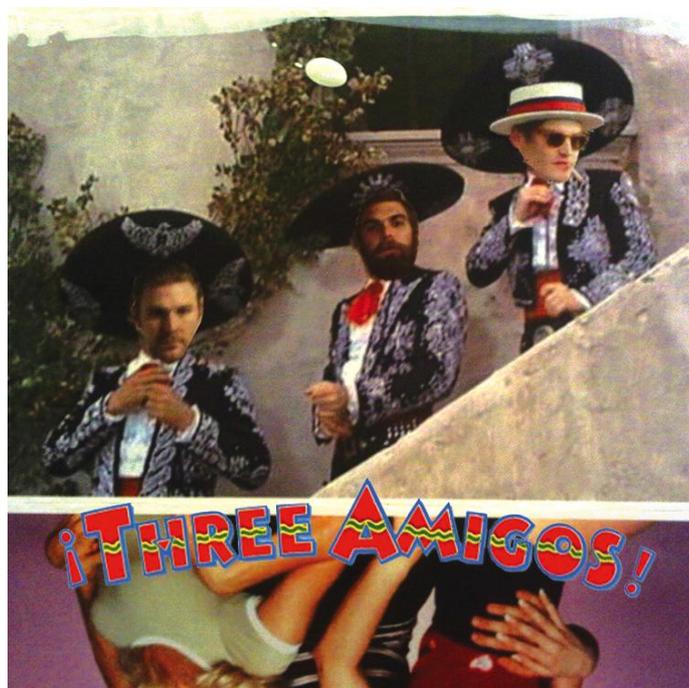


Massimo De Carlo a Roma, dal 20 settembre 2011
con
Three Amigos

Dan Colen a Palazzo Rospigliosi
Nate Lowman all'American Academy in Rome
Dash Snow al MACRO



Il 20 settembre 2011 Massimo De Carlo, con il coordinamento di Ludovico Pratesi, porta a Roma *Three Amigos*, un **progetto inedito, unico** nel suo genere, che vede esporre in tre mostre personali distinte **tre giovani artisti americani** di fama internazionale, **Dan Colen, Nate Lowman e Dash Snow**, rispettivamente a **Palazzo Rospigliosi**, all'**American Academy in Rome** e al **MACRO**. Tre luoghi significativi, simbolo dell'anima storica, formativa e contemporanea di Roma, diventano sedi privilegiate in cui gli artisti sviluppano tre distinti progetti pensati e realizzati in relazione alla natura specifica dei luoghi.

Sulla copertina del numero di gennaio del 2007 il *New York Magazine* pubblicò l'immagine di tre ragazzi mentre dormivano, uno accanto all'altro. L'articolo li definiva "**figli di Warhol**", e parlava di un gruppo di giovani artisti newyorkesi, fra cui Dash Snow, Dan Colen e Nate Lowman, che stava scuotendo la città e il mondo intero dell'arte contemporanea. Con i loro lavori provocatori, scandalosi e politicamente scorretti questi ragazzi raccontavano se stessi, la loro vita, la loro città, in uno stile completamente nuovo che all'epoca fece molto scalpore, ricco di citazioni e riferimenti a vicende



Via Giovanni Ventura, 5
I - 20134 Milano

t +39 02 7000 3987
f +39 02 7492 135
info@massimodecarlo.it
www.massimodecarlo.it

personali. La cosiddetta *Bowery School* era considerata un'unica, grande famiglia.

In poco tempo si fecero conoscere attraverso collaborazioni con alcune delle gallerie più prestigiose del mondo e con la partecipazione ad esposizioni internazionali in musei ed istituzioni private. Ma nel luglio del 2009, vittima di quella vita sopra le righe, **Dash Snow muore** a causa di un'overdose di eroina. Nella tragedia il gruppo di amici non si sfalda, anzi, diventa ancora più coeso, trova nuovi significati e nuovi temi da cui trarre ispirazione e su cui lavorare.

Massimo De Carlo porta nella capitale italiana questi tre artisti come massimi esponenti di una nuova generazione di autori capaci di scrivere nuovi capitoli di storia dell'arte contemporanea. Un progetto ambizioso e senza precedenti che vede protagonisti **Dan Colen a Palazzo Rospigliosi**, un palazzo storico, simbolo della Roma papalina e barocca, **Nate Lowman all'interno delle sale dell'American Academy in Rome** e **Dash Snow al MACRO**, nella sua prima mostra personale in un museo.

DAN COLEN

PALAZZO ROSPIGLIOSI

VIA XXIV MAGGIO, 43 - ROMA

Dal 20 settembre al 9 ottobre 2011

NATE LOWMAN

AMERICAN ACADEMY IN ROME

VIA ANGELO MASINA, 5 - ROMA

Dal 20 settembre all'11 ottobre 2011

DASH SNOW

MACRO

VIA NIZZA, 138 - ROMA

Dal 20 settembre all'11 dicembre 2011

Per informazioni e materiale
Ufficio stampa Massimo De Carlo - 02.7000 39 87
press@massimodecarlo.it