

La classica di Pappano e il rock al Sistina

4 marzo 2012 | 20:19

corriere.it

CONCERTI

Il direttore dirige la violinista olandese Janine Jansen
Scala & Kolacny Brothers cantano U2 e Tiziano Ferro. E poi Nobraino e Mario Brunello

ROMA - Le giovani promesse della musica, sia classica che leggera, si esibiscono a Roma. La violinista olandese Jansen diretta da Pappano e Brahms sar omaggiato da due fuori classe mentre i riminesi Nobraino ritornano sulla breccia con un disco tutto doro.

INCANTEVOLE JANINE La giovane violinista olandese Janine Jansen suona per la prima volta a Roma e a dirigerla, insieme all'Orchestra di Santa Cecilia, Antonio Pappano. Il concerto in programma all'Auditorium Parco della Musica il 3, 5 e il 6 marzo ha come protagonista principale il virtuosismo dell'artista che interpreta il Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 di Brahms. La composizione era stata dedicata dal compositore a Josef Joachim altro genio del violino. A chiudere il programma la Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 di Prokofev scritta nel 1944, subito dopo la liberazione del territorio russo da parte delle truppe tedesche. (Auditorium Parco della Musica. Viale Pietro de Coubertin 30. da 18 a 50) 40

VOCI Un coro composto da quaranta ragazze e un pianista interpretano classici del rock alternativo e non e fanno sold out ovunque si esibiscano. E questo il biglietto da visita di Scala & Kolacny Brothers il 5 marzo al Teatro Sistina - che da 16 anni gira il mondo con un repertorio che si aggiorna continuamente e quindi ai Radiohead segue Tiziano Ferro, agli U2 i Coldplay. (Teatro Sistina. Via Sistina 129. Da 18 a 25)

ARCHETTO E BACCHETTA Il 6 marzo all'Aula Magna della Sapienza Mario Brunello si esibisce in doppia veste di violoncellista e direttore dell'Orchestra Giovanile Italiana. Due concerti di Haydn e un Quartetto di Brahms sono in scaletta per il concerto che riporta Brunello a Roma, interprete deccezione dotato di tecnica a pathos fuori dal comune. (La Sapienza. Piazzale Aldo Moro 3. Da 4 a 25)

SCHAROUN ENSEMBLE BERLIN All'Accademia Americana di Roma, il 9 e il 10 marzo, si esibisce la Scharoun Ensemble Berlin in occasione del quarto anno di collaborazione tra l'organico tedesco e l'accademia statunitense. E ad ampio raggio il repertorio suonato dall'orchestra formata dai membri dell'Orchestra Filarmonica di Berlino che a Roma esegue brani di Martin Brody, RAAR02, Lei Liang, Franz Schreker, Carl Maria von Weber, Antonn Dvok, Sean Friar e Sergej Prokofev. (Accademia Americana. Via A. Masina 5. Ingresso libero).

DISCO DORO Tornato dopo aver registrato il nuovo album i Nobraino, band romagnola interessante e fuori dai solito schemi che ha trovato nella MarteLabel l'etichetta discografica interessata a scommettere sulla band che dal 2006 ha stupito sia la stampa che il pubblico. Il 9 e il 10, al Circolo degli Artisti, il quintetto presenta il nuovo lavoro intitolato Disco doro prodotto da Manuele Fusaroli che ha lavorato alle 12 nuove canzoni che brillano come zecchini doro. Dopo l'anteprima romana la band partir per una lunga tourne. (Circolo degli Artisti. Via Casilina Vecchia 42. 10)