

in scena

LAST MINUTE AGIS

Queste le sale teatrali che praticano oggi uno sconto dell'ultimo minuto: Arcobaleno: 5 platea a 12 euro; Belli: 10 platea a 10 euro; Casa delle Culture: 5 platea a 12 euro; Della Cometa: 20 posti in tutti i settori a 8 euro; Di Documenti: 15 posti a 10 euro; Euclide: 12 platea a 9 euro; Flavio: 10 platea a 9 euro;

Ghione: 12 platea a 12 euro; Italia: 10 galleria a 12,50 euro; Manzoni: 6 platea a 10 euro; Nino Manfredi: 5 platea a 14 euro; Roma: 5 platea a 10 euro; Sala Umberto: 20 platea a 23 e 20 galleria a 15,50 euro; Sette: 10 platea a 13 euro; Stanze segrete: 10 platea a 7 euro; Teatro dell'Angelo: 30 platea a 13,50 euro; Teatro de' Servi: 10 platea a 13 euro e 10 galleria a 11 euro; Vittoria: 15 platea a 13 e 15

galleria a 12 euro. Biglietti in vendita in via Bari 18, 06.44117799, dalle 14 alle 20. Prevendita: 2 euro.

TEATRO KEIROS

Questa sera e domani alle 21, domenica alle 18 **Non ero carina, ero peggio - La vita straordinaria della principessa Pauline Metternich-Sandor** di Massimo Spinetti, regia di Virginia Acqua. Con Alessandra

Muccioli e Cristiana Pegoraro. Con il patrocinio dell'Ambasciata d'Austria. Ingresso 15/12 euro. Via Padova 38. Informazioni 06/44238026.

cinema

TEATRO VALLE OCCUPATO

Alle 21 proiezione straordinaria del film (Oscar 2012 per il miglior film straniero) **Una separazione** dell'iraniano Asghar Farhadi.

Presente Babak karimi, uno degli interpreti, interverrà Anna Maria Pasetti. Via del Teatro Valle 21.

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Prosegue la rassegna "Ciao America!" con la proiezione, alle ore 21, di **Easy Rider** di Dennis Hopper (in v.o. con sott. ita.) Ingresso 4 euro. Scalinata di Via Milano 9a. Informazioni 06/39967500.

centri sociali

ANGELO MAI

Alle ore 21 per "Da dove sto chiamando - Un progetto per il teatro" **Hello Austria. Europa 2011** di Firenze Menni a cura della compagnia Teatro Clandestino. Alle ore 23 dj set "Say it Loud" con **Cobram**, Silvestre, **Greg Pampinella**. Via Terme di Caracalla 55.



Teatro Argot
Una "Scena sensibile" nell'universo femminile

DONNE appartenenti a una "catena del danno", donne dalla doppia identità, donne condannate nella spazzatura, donne martiri per violenza e stupro, donne d'ingegno puro, donne che rompono l'omertà, donne il cui pensiero è musica, donne cui sta stretta la letteratura, donne che scavano in una memoria profonda, donne uccise per la loro ansia di verità. Fa una scomoda riflessione sull'universo odierno femminile, la XVIII rassegna "Scena sensibile" ("Raccontami una storia") a cura di Serena Grandicelli che fino al 25 è all'Argot Studio. Il duplice volto di un'anonima statunitense anche rivoluzionaria emerge stasera in **Dedicato alle utopie da "Il paese sotto la pelle"** di Gioconda Belli. Domani Clara Galante incarna la figura di una donna gettata in un cassonetto, nel suo **Non sono stata finita**. Si susseguono la memoria del faticoso del Circeo, con **L'importanza di Donatella** di e con Donatella Mei (l'11), la doppietta di Ilaria Drago autrice-regista di uno



La rassegna a cura di Serena Grandicelli è alla XVIII edizione. In scena fino a domenica 25

IN SCENA
L'attrice
Donatella Mei

studio di Antigone in **Compiere il rito** con Elena Bortolo e in **Forse chiami giudica è folle egli stesso** con Anna Rita Severini (14-15), anche protagonista del concerto poetico **Simone Weil** (16). E dopo **Canto per verso** da Angela Muscoguri e Fernando Pessoa con Francesca Papale (17), la rassegna farà leva sulla veglia di sorelle in **Tadarrite** di Luana Rondinelli (19), sulle chiavi rovesciate de **La divina odissea degli sposi** di Riccardo Ricciardi (20), sulla norma di **desaparecidos** in **L'ultima madre** di e con Giovanni Greco, e con Maria Cristina Zerbino (22), e su una giornalista giustiziata in **Sabbie, omaggio a Ilaria Alpi** di Romano Talevi (24).

(rodolfo di giannimarcio)

Teatro Argot Studio via Natale del Grande 27
Info tel. 06/5898111, ogni sera alle ore 21
Fino a domenica 25

libri

LIBRI COME

Questo il programma odierno della manifestazione, giunta alla sua terza edizione, che si tiene all'Auditorium. Alle 19 alla Sala Petrossi Paolo Miele e Marco Travaglio ci parlano di "Come Tangentopoli. Venit' anni dopo"; alle 19 allo Spazio Risonanze Antonia Arslan e Varujan Vosganian intervengono su "Come scrivere dell'ecidio armeno"; alle 20 al Teatro Studio Ferdinand von Schirach "Come un processo" conversazione con Giancarlo De Cataldo; alle 21 alla Sala Petrossi Salvatore Settis e Gian Antonio Stella in dialogo "Come salvare la bellezza". Ingresso 2 euro. GARAGE (Autori, Lettori, Editori): alle 19 Alcide Pierantozzi "Ivan il terribile" con Teresa Ciabatti e Chiara Valerio; alle 19 Mariolina Venezia "Da dove viene il vento" con Mario Sesti, letture di Laura Pizzirani; alle 19 Valeria Ottone "La libertà delle donne" con Claudia Mancina e Mario Ricciardi; alle 20 Goffredo Fofi e Vittorio Giacomini "Stranieri. Albert Camus e il nostro tempo" con Alessandro Leogrande; alle 20 "Come si racconta l'Unità d'Italia" con Tullio De Mauro, Max Manfredi e Vanni Pierini; alle 20 Riccardo De Palo "Il ritratto di Venere" con Paolo Di Paolo e Fabio Isman; alle 21 Francesca Muci "L'amore è imperfetto" con Gianni Romoli; alle 21 Donata Feroldi ed Elena Dal Pra "Dizionario analogico della lingua italiana" con Maria Teresa Carbone e Valeria Della Valle. Ingresso libero. Viale di Coubertin 30.

appuntamento

SOLIDARIETÀ E LEGALITÀ

Alle ore 11 il Procuratore Nazionale Antimafia Pietro Grasso tiene una conferenza presso l'Accademia dei Lincei dal tema "Etica dell'Impegno, della Solidarietà e della Legalità". Palazzo Corsini, via della Lungara 10.

PERCORSI D'ARTE

Alle 19 in occasione della mostra "Tintoretto" alle Scuderie del Quirinale torna "Spot! 20 minuti, un'opera". Lettura guidata di un'opera d'arte eseguita (ed in esposizione) da Jacobo Robusti detto il Tintoretto. A cura di Anna Maria Panzera. Via XXIV Maggio 16.

FESTIVAL DELLA NARRATIVA FRANCESE

Alle 18 alla Feltrinelli di Galleria Colonna si parla del libro "Amnesia" di Jean-Cristophe Grangé. Un thriller che ci conduce nei meandri più oscuri dell'animo umano interviene Donato Carrisi Piazza Colonna 31.

CONVERSAZIONI SULL'ARTE

Al MACRO (Sala Conferenze) alle 18 appuntamento con le "Welcome Lecture", incontro con l'artista peruviano Ishmael Randall Weeks il quale converserà con il pubblico presente. Interverrà Elena Del Drago. Ingresso libero. Via Reggio Emilia 54.

FORME SINUOSE E FLUIDE

Alle ore 19 presso la sede dell'Università eCampus inaugura la mostra di pittura "360 gradi" di Giuseppe Martini. Curatrice dell'esposizione Caterina Caracausi. Via del Tritone 169. Ingresso libero.

Auditorium

Il tocco di Andrés Schiff sulle Suites francesi di Bach



Il pianista Andrés Schiff a Santa Cecilia con le Suites francesi di Bach

Ultimo appuntamento con il ciclo che Andrés Schiff ha dedicato quest'anno a Johann Sebastian Bach. Un'occasione da non perdere per risentire il tocco limpido e cristallino di questo grande pianista, che sceglie accuratamente i suoi programmi concentrandosi su un gruppo ristretto di compositori ai quali dedica spesso cicli monografici. Questa sera il pianista ungherese terrà un omaggio a Bach "francese" (ma il riferimento alla Francia è puramente nominale) con l'esecuzione delle "Suites francesi" e dell'"Ouverture" alla maniera francese".

(giovanni d'alo)

Parco della Musica viale Pietro de Coubertin 30 stasera ore 20.30. Info tel. 06.8082058.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Villa Aurelia

Classici e Novecento con lo Scharoun Ensemble



I musicisti dello Scharoun Ensemble suonano a Villa Aurelia

Due date italiane per lo Scharoun Ensemble, il gruppo formato da otto elementi dei Berliner Philharmoniker che stasera e domani a Villa Aurelia ospite dell'American Academy. Fondato nel 1983 e considerato tra le migliori formazioni cameristiche d'Europa, lo Scharoun sarà impegnato in due programmi diversi, tra brani classici come il Quintetto per clarinetto e archi op. 34 di Weber e il Quartetto per archi n. 2 di Dvorák a pagine novecentesche di Schreker e Prokof'ev, fino ai lavori di giovani borsisti dell'Academy come Martin Brody, Lei Liang e Sean Friar.

(g. d'a.)

American Academy Villa Aurelia, largo di Porta San Pancrazio 1. Ingresso gratuito fino a esaurimento posti - Info: 06.58461

© RIPRODUZIONE RISERVATA

10>18 marzo

FIERA Ingresso
ROMA Nord

casaidea

38^a Mostra dell'Abitare

Feriali 15,00-21,00
Sabato e festivi 10,30-21,00

www.casaidea.com

INFO 06.684251 IN FIERA 06.65002518

Apri domani ore 10,30

Vai su www.casaidea.com
e scarica il tuo
INGRESSO RIDOTTO
per la giornata inaugurale

