

AMERICAN ACADEMY IN ROME

## Al via tre giorni di concerti Scharoun Ensemble Berlin

L'American Academy in Rome presenta tre concerti del celebre complesso di musica da camera, lo Scharoun Ensemble Berlin, specializzato in musica classica, romantica, del Novecento storico e contemporanea. Nel programma lavori di Huck Hodge e Paul Rudy, borsisti in

composizione musicale residenti all'Accademia e di Keeril Makan, borsista 2009. E l'interpretazione, col soprano Rinnat Moriah, di opere di Beethoven, Dvorak, Sofia Gubaidulina, Heinz Holliger, Luca Mosca e Stefan Wolpe. Oggi e domani alle 21, domenica alle 11.

## Sharoun Ensemble Berlin eccellenza musicale europea



Il gruppo  
da camera  
Sharoun  
Ensemble  
Berlin

Formato da elementi dei Berliner Philharmoniker, lo Scharoun Ensemble Berlin è tra i migliori gruppi da camera d'Europa, senza limiti di repertorio, ma con un occhio di riguardo per la musica d'oggi. Rinnovando per il terzo anno una collaborazione con l'American Academy, lo Scharoun sarà a Villa Aurelia per tre serate con programmi diversi. Si ascolteranno prime esecuzioni dei borsisti Huck Hodge, Paul Rudy, Keeril Makan e brani di autori affermati come Sofia Gubaidulina, Heinz Holliger, Luca Mosca.

(g. d'a.)

American Academy villa Aurelia, largo di Porta San Pancrazio 1. Oggi, domani e domenica ore 21. Ingresso gratuito. Info tel. 06 5846431

AMERICAN ACADEMY

## Scharoun Ensemble in concerto da oggi al 16 gennaio



Lo Scharoun Ensemble Berlin

All'American Academy in Rome tre concerti di uno dei più celebri complessi tedeschi di musica da camera, lo Scharoun Ensemble Berlin. Formato da elementi dell'Orchestra Filarmonica di Berlino, lo Scharoun Ensemble è specializzato in un repertorio che abbraccia musica classica, romantica, del Novecento storico e contemporanea. Il 2011 segna il terzo anno di collaborazione tra questo complesso e l'American Academy in Rome: questa volta il programma comprende le esecuzioni di lavori di Huck Hodge e Paul Rudy, borsisti in composizione musicale attualmente residenti all'Accademia, e di Keeril Makan, borsista nel 2009. L'Ensemble, insieme al soprano Rinnat Moriah, interpreterà anche opere di Ludwig van Beethoven, John Dowland, Antonin Dvorák, Sofia Gubaidulina, Heinz Holliger, Luca Mosca e Stefan Wolpe.

I concerti sono gratuiti e avranno luogo presso la Villa Aurelia dell'Ameri-

can Academy in Rome dal 14 al 16 gennaio. Primo appuntamento il 14 alle 21 (Ludwig van Beethoven, John Dowland Huck Hodge e Stefan Wolpe). Seguono, il 15 alle 21 (Heinz Holliger, Sofia Gubaidulina, Huck Hodge e Keeril Makan); il 16 alle 11 (Antonin Dvorák, Luca Mosca e Paul Rudy).

Lo Scharoun Ensemble Berlin è stato fondato nel 1983 da elementi dell'Orchestra Filarmonica di Berlino. Il nome dell'architetto Hans Scharoun (1893-1972) è indissolubilmente legato al suo capolavoro, la sala da concerti Philharmonie di Berlino. Questa sala rappresenta un riferimento per costruzioni analoghe in tutto il mondo, e crea uno spazio per fare musica nello spirito della tradizione e della sperimentazione, in modo da promuovere la comunicazione e la comprensione tra gli esseri umani. Info: [press@aarome.org](mailto:press@aarome.org). Tel.: 06 5846431 oppure +1 212 751 7200 int. 345